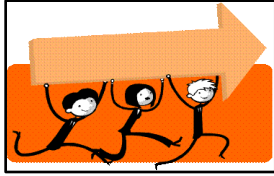




POSSESSION POSITIVE

JEU VERTICAL EN MOUVEMENT

Erick Mombaerts





JEU EN POSSESSION POSITIVE

ART DE CRÉER DES DECALAGES PAR LA CIRCULATION RAPIDE DU BALLON ET LA MOBILITE COMBINEE DES JOUEURS



Possess. du ballon (%)

Equipe	Moyenne
Espagne	54.6%
Turquie	52.8%
Russie	51%
Allemagne	49.8%
Portugal	55.5%
Pays-Bas	53.75%
Italie	49%
Croatie	47%
France	51.33%
Autriche	50.67%
Pologne	49.67%
Grèce	49%
Suisse	49%
Roumanie	44%
Rép. tchèque	43%
Suède	42.67%

55%

**450 passes / match
510 contre la Suède**

Attaques placées

Equipe	Total	Moyenne
Espagne	116	19.33
Russie	89	17.8
Pays-Bas	73	18.25
Portugal	65	16.25
Italie	62	15.5
Turquie	62	12.4
Allemagne	60	10
Pologne	59	10.75
Croatie	59	10.75
Autriche	41	13.67
France	41	13.67
Suisse	41	13.67
Roumanie	37	12.33
Grèce	33	11
Rép. tchèque	29	9.67
Suède	29	9.67

Passes réussies

81.8%

Spain

35 % d'attaque placée terminée en tir



PRINCIPES FONDAMENTAUX DU JEU

Offensif - Equipe



L'équipe avec ballon

👉 **Ouvrir les espaces**

- Circulation du ballon + occupation en largeur et profondeur

👉 **Gagner un temps d'avance**

- démarquages + déplacements des joueurs avec et sans ballon

👉 **Créer un surnombre**

- 1-2, dédoublement,

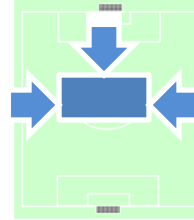
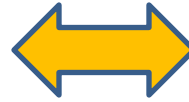
👉 **Créer de l'incertitude**

- + de choix, circulation rapide

Placée longue

Placée courte

Contre Attaque



Défensif - Equipe

L'équipe en défense

👉 **Réduire les espaces**

- Alignement, Bloc en profondeur et en largeur

👉 **Gagner un temps d'avance**

- marquage, Contrôle, Pression sur le porteur du ballon

👉 **Créer un surnombre**

- Couverture du partenaire dans le duel, Pyramide, Tenaille,

👉 **Créer de la certitude**

- Limitation des choix, vitesse

Individuelle

Mixte

Zone

DESEQUILIBRE



DEFENSE

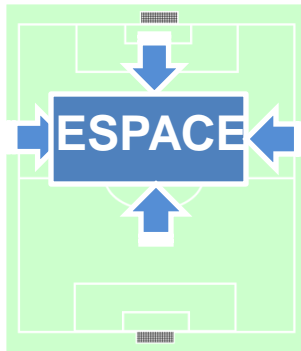
RECUPERATION DU BALLON

ATTAQUE



PRINCIPES FONDAMENTAUX DU JEU OFFENSIF

METTRE LA DEFENSE EN CRISE



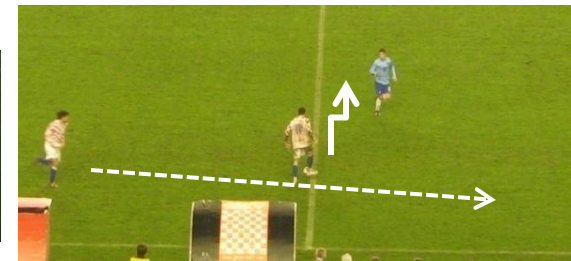
Occupation Utilisation Création



TEMPS



En avance Timing



Equilibre Surnombre

CERTITUDE - INCERTITUDE

Anticipation , + de solutions, Vitesse de circulation du ballon, Changement de rythme....





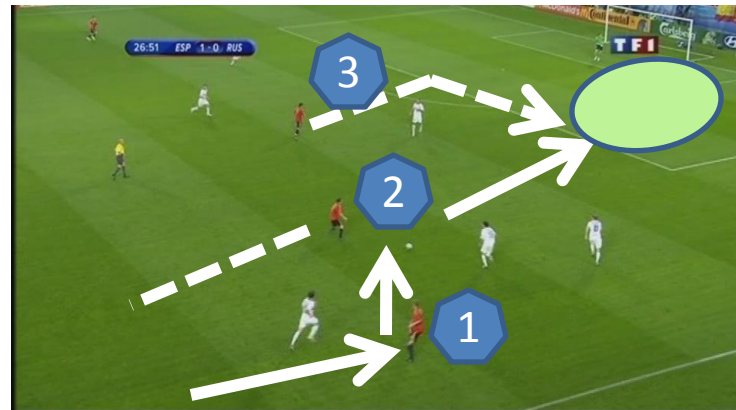
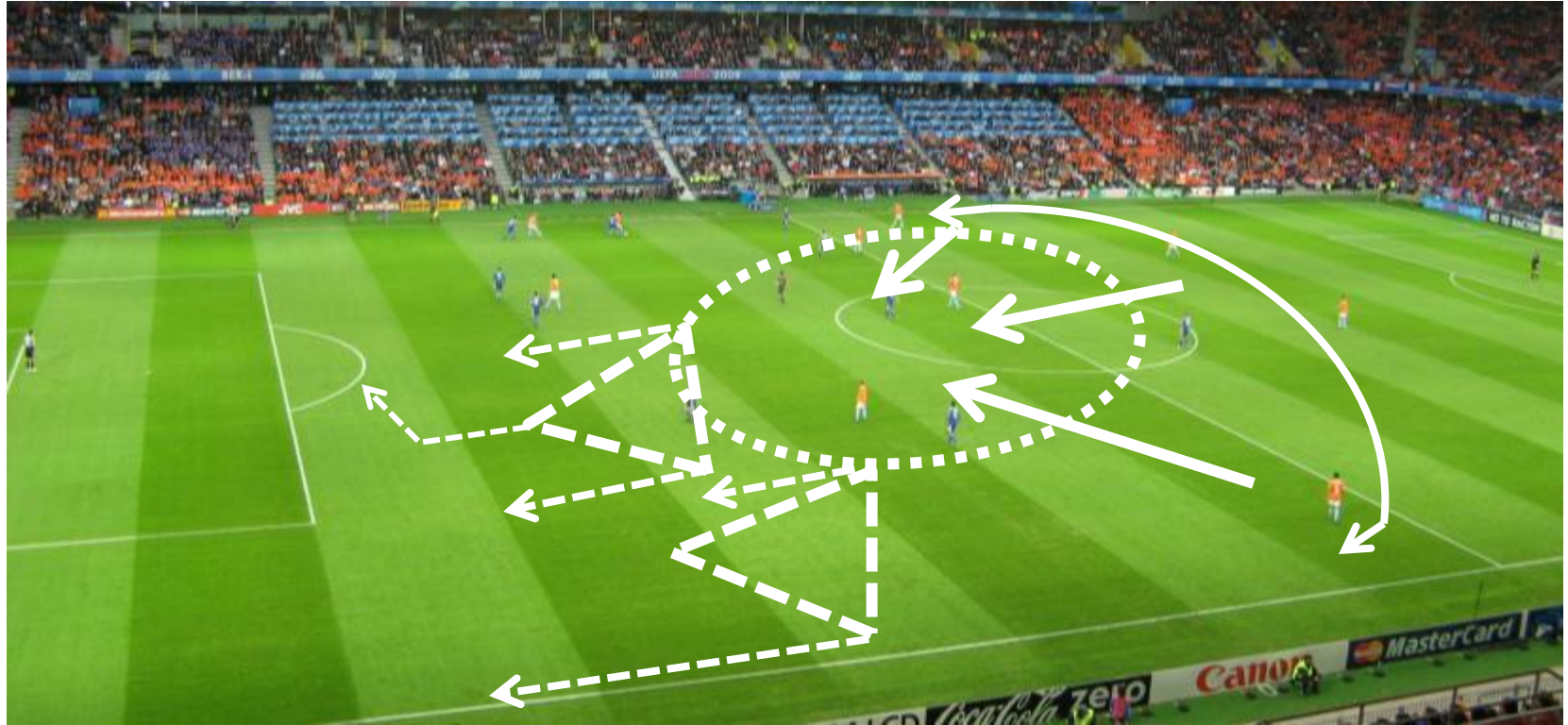
Jeu de « gagne terrain » : verticaliser la circulation du ballon et ou contourner

Jeu de « passe à 10 orientée » : traverser le bloc défensif et ou conserver haut le ballon



PHASE DE CONSERVATION - PROGRESSION

- P.O 1 PRENDRE DE LA VITESSE (jeu en mouvement)
 - PB Enchaîner en passe et suit, en redemande
 - PPB Contrôler –prise de balle vers le but en mouvement
- P.O 2 CRÉER UN TEMPS D'AVANCE PAR LE DEMARQUAGE
 - PPB Se démarquer en appui entre les lignes en rupture d'alignement
 - PPB Se démarquer en soutien en mouvement
 - PPB Se démarquer en appel
- P.O 6 CRÉER DE L'INCERTITUDE POUR LA DEFENSE
 - Organiser la circulation du ballon
 - Créer ou conserver les alternatives de choix (jeu court – jeu long)
- P.O 4 AUGMENTER CRÉER DE L'ESPACE (mouvement vers le but)
 - Etirer les lignes défensives dans la profondeur**
 - PB Voir Profond -Jouer vers l'avant dans les intervalles
 - NPB Occuper large et profond l'espace de jeu
 - NPB Se positionner en timing entre les lignes dans les intervalles





Jeu combiné d'engagement ou de percussio

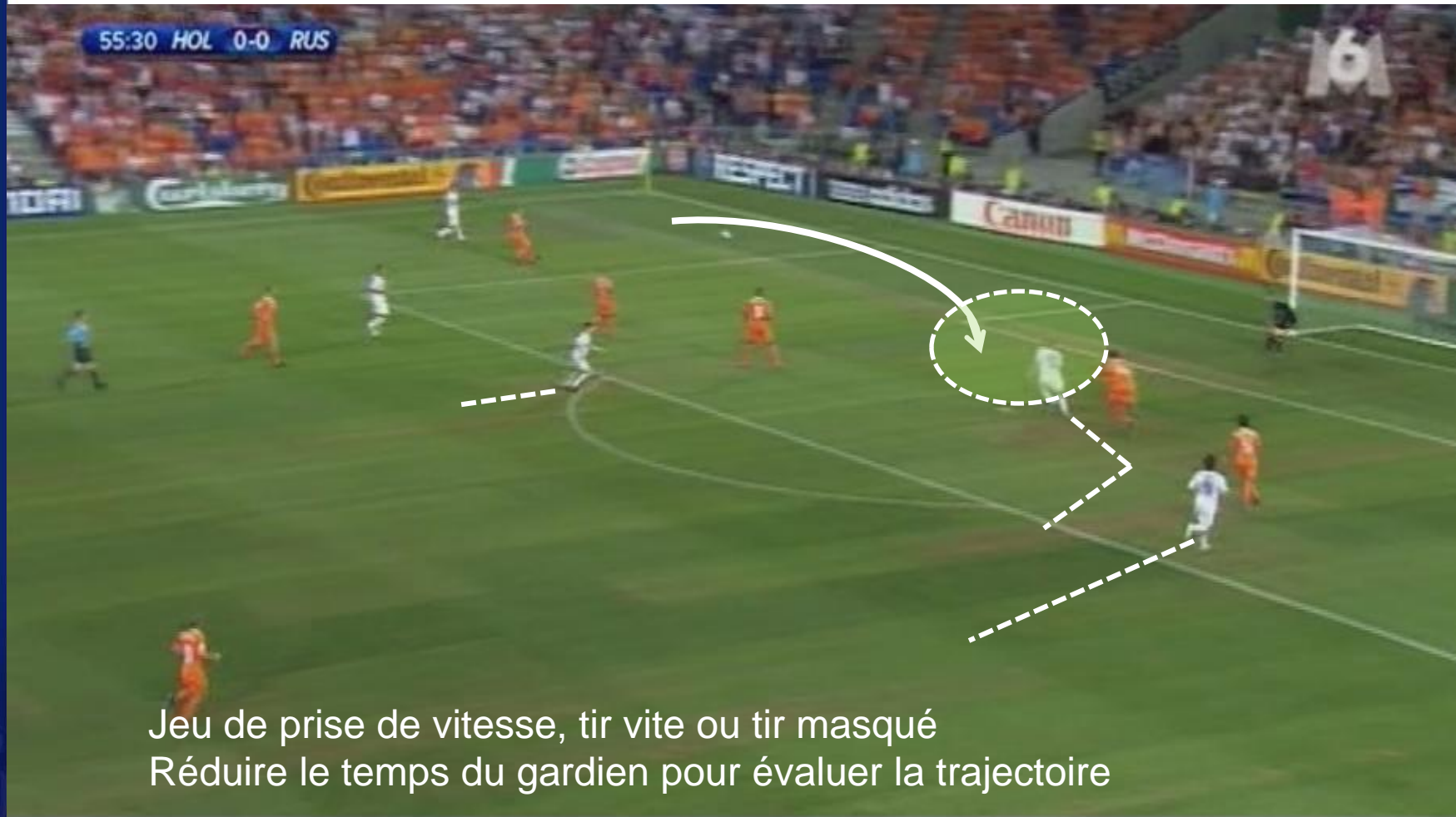
Créer des espaces libres et un surnombre, s'engager et prendre de la vitesse

Jeu de contournement ou fixation - décalage

Envelopper la défense, la contourner, préparer le déséquilibre



- **P.O 1 PRENDRE DE LA VITESSE (Jeu en mouvement)**
 - PB Enchaîner en passe et suit
 - PPB Contrôler –prise de balle vers le but en mouvement
- **P.O 2 GAGNER UN TEMPS D'AVANCE**
 - PPB Se démarquer en appel croisé dans le dos de la défense associé à la passe profonde.
 - PPB Se démarquer en virgule dans le dos des milieux adverses associé à la passe croisée
 - PB Conserver haut en opposition entre les 2 lignes défensives pour combiner
- **P.O 6 CRÉER DE L'INCERTITUDE POUR LA DEFENSE**
 - PPB Multiplier les alternatives : jeu court –long ; indirect –direct
 - PPB Multiplier les choix au porteur: jeu dans le dos de celui qui appelle
 - PB Changer de rythme (circulation du ballon – jeu dans les intervalles)
- **P.O 4 AUGMENTER CRÉER DE L'ESPACE (mouvement vers le but adverse)**
 - Etirer – Ecarter les lignes défensives**
 - PB Voir Profond -Jouer dans le dos de la défense
 - PPB Augmenter l'espace de jeu en largeur mais **surtout en profondeur**
 - Fixer la défense dans une zone pour jouer dans une zone affaiblie**
 - PPB Organiser des permutations à 2 ou 3 joueurs pour libérer une zone
 - PB Fixer dans un zone par du jeu vertical pour décaler dans une zone moins dense
- **P.O 5 CRÉER UN SURNOMBRE OFFENSIF EN MOUVEMENT**
 - **PB Fixer un défenseur à l'intérieur pour décaler un partenaire lancé (dédoublément)**
 - PPB Coordonner en timing le jeu combiné en triangle sur un joueur lancé (une deux trois lancé)
 - PPB Jouer combiné en écran



Jeu de prise de vitesse, tir vite ou tir masqué
Réduire le temps du gardien pour évaluer la trajectoire

Jeu de contre pied, tir retardé
Augmenter l'incertitude du gardien sur la trajectoire du ballon



- **P.O 1 PRENDRE DE LA VITESSE (Jeu en mouvement)**
 - PB Couper la trajectoire avant le défenseur
 - PPB jouer dans la zone de réception
- **P.O 2 GAGNER UN TEMPS D'AVANCE (timing du démarquage)**
 - PPB Se démarquer (changement de direction) en étant orienté par rapport au ballon
- **P.O 6 CRÉER DE L'INCERTITUDE (spatiale et temporelle) POUR LA DEFENSE**
 - PPB se déplacer à l'opposé du ballon
 - PPB se déplacer dans le dos du défenseur
 - PPB Multiplier les choix au porteur (1^{er}, 2^{ème} poteau, zone pénalty)
 - PPB Changer de rythme de course
- **P.O 4 OCCUPER L'ESPACE DANS LA ZONE DE VERITE**
 - PPB Coordonner les déplacements pour occuper la zone de vérité
 - PB rechercher les angles ouverts devant le but